



DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES



A.D.S.E.A
06 SAUVEGARDE

DOSSIER DE PRESSE

Prévention de la radicalisation
KIT PEDAGOGIQUE « LA VAGUE »



1 – Une démarche pédagogique	5
2 – Les acteurs de la démarche	6
3 – Le temps d'un débat	8
4 – Contenu du kit	9
5 – Et après	9

Une démarche pédagogique

Novembre 2014, le Conseil Départemental 06, l'ADSEA06 et l'IESTS décident de conduire une action expérimentale de débat autour du film de Denis GANSEL « La Vague ». Durant le premier semestre 2016 plus de 1300 élèves ont visionné ce film et ont pu aborder cette question du « Quand, comment, pourquoi, peut-on basculer dans la radicalisation et les idées extrémistes ? ».

Aujourd'hui avec la réalisation de ce Kit Pédagogique, édité à 150 exemplaires, c'est une nouvelle campagne qui démarre. Entre temps, marqué par le tragique attentat de Nice du 14 juillet, les promoteurs de cette action sont plus que jamais résolus à s'impliquer dans une démarche préventive à l'échelle de notre département.

Ainsi les collèges du département, les acteurs associatifs pourront-ils s'appuyer sur notre expérience ici retranscrite dans ce Kit.

Ce kit cible avant tout les personnes qui désirent, travailler à l'avènement, chez les plus jeunes, d'un regard et d'une pensée critique capables de faire obstacle aux tentatives de manipulation et de récupération de groupuscules extrémistes en s'appuyant sur l'œuvre cinématographique.

L'intérêt du film de Denis GANSEL, c'est qu'il se situe en Allemagne et prend pour référence un modèle de radicalisation extrémiste, calqué sur le nazisme, et qu'il ne stigmatise pas une communauté ou une religion, l'Islam, actuellement fort pointée du doigt par les événements récents en Europe.

L'action menée en 2016 avec certains collèges du département a montré que le film recevait un très bon accueil et que le débat qui s'en suivait était très riche pour les jeunes. Néanmoins, on ne peut prétendre qu'un seul événement soit suffisant pour prévenir les risques de « radicalisation ». Nous l'envisageons plus comme le point de départ d'une dynamique, vers la mise en œuvre d'autres actions dans et hors les murs de l'école.

Les acteurs de la démarche

Le Conseil départemental 06 représenté par son Président Eric CIOTTI : « Au-delà des mesures sécuritaires que nous sommes amenés à prendre pour sécuriser les lieux d'éducation relevant de la compétence du Conseil départemental, j'ai souhaité qu'un « plan d'actions départemental pour le respect des valeurs citoyennes et républicaines auprès des jeunes » soit présenté à l'assemblée que je préside. C'est à l'unanimité qu'il a été adopté fin 2015 et dans son volet de lutte contre la radicalisation, il est apparu essentiel de proposer aux établissements scolaires la mise en place d'actions de sensibilisation contre le phénomène de radicalisation des jeunes. [...] La richesse du support cinématographique retenu permet aux équipes pédagogiques d'entamer le dialogue avec les collégiens et d'aborder de nombreuses thématiques sensibles dont fait partie la lutte contre la radicalisation. Puisse cette initiative contribuer à faire prendre conscience à la jeune génération que toute attitude autocratique peut conduire à de graves conséquences irréversibles.

ADSEA 06 : Instigateur du projet, le service de prévention spécialisée de l'ADSEA 06, conventionné par le Conseil Départemental des Alpes Maritimes, a testé le projet film-débat via le support « La Vague » en janvier 2016, en lien avec l'IESTS. D'abord présenté aux collèges Rostang et Daudet à Nice, le film a ensuite été projeté aux collégiens des établissements Carnot, Les Jasmins, Canteperdrix à Grasse, Rusca à Tende et d'autres initiatives se sont multipliées rapidement depuis le début de l'année. Au total, plus 1 800 élèves ont été impliqués dans ce projet.

Cette action autour du kit pédagogique « La Vague », vient compléter nos multiples interventions en milieu scolaire visant à lutter contre toutes les formes de décrochage et d'échec scolaires, avec nos équipes éducatives de Nice, Grasse, Valbonne, Saint Martin du Var, Tende...

Bâti autour du kit pédagogique « La Vague », ce projet démontre la volonté de l'ADSEA 06 d'être un acteur majeur de l'éducation des jeunes dans les Alpes Maritimes, aux côtés de ses partenaires publics et privés et d'œuvrer à la promotion et la défense des valeurs républicaines.

IESTS : L'Institut d'Enseignement Supérieur de Travail Social a immédiatement adhéré au projet de film-débat via le support « La Vague » initié par le service de prévention spécialisée de l'ADSEA 06 et le Conseil Départemental des Alpes-Maritimes. Le débat est ici utilisé comme outil et support de développement des argumentations. Les sciences humaines ont montré l'importance, pour l'émergence de la pensée critique de la coopération interactive, de la confrontation des idées par l'interaction sociale verbale, du « conflit socio-cognitif », dans le processus d'apprentissage.

Entretenir cette pensée est déterminant pour nos sociétés contemporaines et particulièrement dans le contexte récent d'emprise extrémiste. Lutter contre les préjugés, l'obscurantisme, voire le fanatisme, n'est pas une démarche aisée et face à des thèses simplificatrices, complotistes, manichéennes, notre jeunesse est souvent dépourvue de ressources. Il était de notre responsabilité collective, pouvoirs publics, éducation nationale et associations de participer à ce travail d'éducation à la démocratie.



Le temps d'un débat

A – Le public cible

Les projections-débat que nous avons réalisées au début de l'année 2016 se sont faites en partenariat avec les collèges auprès des classes de 4ème et 3ème. Le choix de ces niveaux nous a semblé pertinent pour au moins deux raisons. Tout d'abord au regard de certains programmes, notamment en histoire (l'affirmation des nationalismes, les guerres mondiales et les régimes totalitaires) mais aussi en éducation civique (l'exercice des libertés en France, la vie démocratique). Ensuite, au regard de la dernière scène du film, il nous a semblé que celle-ci pouvait heurter la sensibilité des plus jeunes et qu'il n'était pas forcément souhaitable de le présenter aux niveaux inférieurs à la 4ème.

Toutefois, en dehors du collège, le film est tout à fait approprié pour des projections auprès de jeunes plus âgés (lycéens ou plus). La taille de la projection-débat importe peu mais le résultat sera différent. Lors de nos actions menées il s'agissait de projections dans de grandes salles avec 80 à 150 spectateurs et cela a très bien fonctionné. L'avantage est de toucher le plus grand nombre, l'inconvénient étant qu'une grande partie des jeunes ne participe pas « activement » au débat. En l'organisant avec un petit groupe, naturellement, les avantages et inconvénients sont inversés.

B – Les débats

Les débats qui suivent la projection du film poussent les jeunes spectateurs à réfléchir sur le phénomène dictatorial et la manipulation des esprits jusqu'à des idées extrémistes.

L'objectif étant de mener un travail interactif d'implication citoyenne en abordant de nombreux domaines tels que :

- La soumission à l'autorité et l'obéissance extrême
- La dynamique de groupe et le sentiment d'appartenance
- La double logique inclusion/exclusion...

Contenu du kit

Destinés aux collèges du département, aux travailleurs sociaux ou aux associations de quartier, les 150 kit pédagogique contiennent :

- Le Livret Pédagogique
- L'affiche du kit pédagogique
- Le flyer du kit pédagogique
- Une clé USB comportant l'ensemble des documents listés

Et après ?

L'action menée en 2016 avec certains collèges du département a montré que le film recevait un très bon accueil et que le débat qui s'en suivait était très riche pour les jeunes.

Néanmoins, on ne peut prétendre qu'un seul événement soit suffisant pour prévenir les risques de « radicalisation ». Nous l'envisageons plus comme le point de départ d'une dynamique, vers la mise en œuvre d'autres actions dans et hors les murs de l'école.

C'est dans cette perspective que la dernière partie du livret pédagogique présentera des ressources pour poursuivre l'action : autres films, téléfilms, sorties scolaires, éducation civique, Histoire...

Evaluer et donner du sens à la projection-débat...

Les échanges informels ou formels avec les participants dans la période juste après l'action sont souvent riches en termes d'évaluation, un questionnaire à destination des élèves/jeunes est donc mis à disposition dans le kit.

Les établissements peuvent aussi s'appuyer sur les ressources des équipes de Prévention Spécialisée de l'ADSEA 06 pour soutenir et enrichir ces initiatives locales.

Retrouvez l'exemple d'un débat avec des collégiens, réalisé en mars 2016 (chaîne YouTube de l'ADSEA 06) : <https://youtu.be/1Z9emkqwWUo>



**CONTACT
PRESSE**

Céline PACCOUD
Responsable de la
Communication ADSEA 06
04 93 72 31
10 paccoud@adsea06.org

**CONTACT
ADSEA 06**

Charles ABECASSIS
Président ADSEA 06

Erik LA JOIE
D.G. ADSEA 06

Francis MILLIASSEAU
Directeur Prévention Spécialisée
06 19 93 19 98