

Pose de la 1^{ère} Pierre du Complexe ADSEA 06 de Sophia-Antipolis

Le 10 avril dernier, Maître Charles ABECASSIS, Président de l'ADSEA 06, accompagné de Jean-Pierre MASCARELLI, Vice-Président du Conseil Général

des Alpes-Maritimes, du Docteur Denis REFAIT, Délégué Territorial par intérim de l'ARS PACA et de Monsieur Jean-Pierre DERMIT, Maire de la Ville de Biot ont posé la 1^{ère} Pierre du Complexe Médico-Social de l'ADSEA 06 situé à Sophia-Antipolis.

Cette manifestation marque symboliquement le démarrage des travaux qui ont débuté en novembre 2012 ainsi que l'implantation de notre Association en tant qu'acteur du médico-social sur la technopole sophilopolitaine. Avec cette réalisation, l'ADSEA 06 regroupe, dans une nouvelle structure, 3 établissements et services capables d'accueillir 90 personnes handicapées mentales (enfants et adultes) et 70 salariés.



«Nous sommes très fiers de nous implanter dans ce territoire, dans cet environnement dédié aux entreprises et à la recherche, c'est un symbole fort» Charles ABECASSIS,

Président de l'ADSEA 06



Le projet architectural de 3600 m2 réparti sur deux bâtiments offrira un véritable parcours aux personnes prises en charge :

- le premier bâtiment sera réservé aux enfants de l'IME Le Moulin
- le second bâtiment sera réservé aux adultes des structures de travail adapté (FAT et CAPTA)

L'ouverture officielle, prévue à la rentrée 2014, permettra au public accueilli de disposer de locaux neufs et adaptés, notamment en termes d'accessibilité des personnes handicapées et bénéficiera du cadre de vie agréable offert par le parc sophilopolitain.



En bref ...

Tempo Events

Un grand merci à Joël FRISARIO, Directeur de la société Tempo Events pour les bonbons, chocolats et friandises distribués généreusement !



Cette année, ce sont les enfants de l'IME Les Terrasses qui ont bénéficié de ces généreuses et gourmandes étrennes.



Special Olympics

Pour cette 6ème édition de la Course-Relais, 33 entreprises de Sophia-Antipolis s'étaient données rendez-vous pour soutenir les actions de SPECIAL OLYMPICS, 58 équipes soit 232 coureurs. Les jeunes et adultes de l'ADSEA 06, qui représentent les entreprises de Sophia depuis la 1ère édition de la Course-Relais en 2008, formaient cette année 3 équipes (2 pour l'IME Le Moulin et 1 pour le Complexe EPIS). Ils ont couru sous les couleurs de Toyota, Laboratoires Genevrier et Ernst&Young et ont réalisé de belles performances, récompensées par la remise de places de foot pour les rencontres de l'OGCN.



L'élan de solidarité a permis cette année de récolter 40.000€ qui serviront à financer des activités sportives proposées par SPECIAL OLYMPICS et entièrement dédiées aux personnes handicapées mentales.

Complexe de Contes

Le 1er avril dernier, le chantier du Complexe de Contes a officiellement démarré.



Pour rappel, ce projet architectural, composé d'un bâtiment de 4 niveaux, accueillera en septembre 2014, un Foyer de Vie (22 places) ainsi qu'un Foyer d'Hébergement (35 places)

Mont-Boron : à l'assaut de la mauvaise herbe

Des particuliers ont participé hier à l'arrachage de plantes invasives nocives pour l'écosystème

D rôle de scène hier matin sur les versants du Mont-Boron. En rizières de la forêt forestière, une quarantaine de personnes sensibles s'appliquent à arracher des plantes. Un exercice en pleine Sérénité du développement durable ? Non, une nécessité ! Car ces plantes sont dites « invasives ». D'où cette opération intitulée « Nettoyer et protéger la nature », organisée par la Ville et sa Maison de l'environnement, dans le cadre de la Semaine du développement durable.

« Nous ciblons deux plantes en particulier : le *Senecio* et le *Chamaenon* », explique Arnaud Borotin, responsable de la Maison de l'environnement. « Pour y sensibiliser les particuliers, qui apprennent au jour le jour pourquoi et comment bien leur arracher. En passant à la pratique sur ce bout de forêt ».

Laetitia Laurent, responsable du secteur forêt à la direction adjointe des espaces verts de la Ville de Nice, explique : « Ce sont des plantes échappées des jardins. Elles détruisent la végétation locale alentour. Le *Senecio* recouvre tout. Il monte même sur les oliviers. Les plantes et arbres recouverts finissent par mourir de faim de ne plus avoir accès à lumière », expose Laetitia Laurent, avant de poursuivre : « Ça pousse très vite. D'où nos actions régulières. Au printemps en particulier : arracher la plante en pleine floraison favorise son épandage ».



Ci-dessus, les jeunes du Capta enlèvent du chamaenon. Ci-dessous, Ronan et Lorenzo travaillent à « protéger les arbres ».

« On protège les arbres », s'écrient les deux enfants. « Parce que des maladies pleines les entraînent. C'est comme les serpents avec leurs poisons : ils les éliminent ! Une tâche qu'ils jugent un peu difficile : il faut faire attention aux épines, surtout des épines... »

Plus loin, un groupe de jeunes du

Centre d'action psychothérapeutiques et de travail adapté (Capta) de l'Association ATRIA, situé sur l'avenue Henri-Matisse, travaille d'arrache-pied. « On s'est senti resté », témoigne Jérôme Rowlands, l'un d'eux. « Par exemple, je ne savais pas que ces plantes étaient invasives. Partant, je me suis dit dans les jardins... »

« Pour eux, c'est un autre contexte, un autre milieu », explique leur animateur Christophe Rayat. Et il a été tout bien travaillé : plus de 6 m² de plantes ont pu être évacués par camion en une matinée.



YANN DELANOE

Sensibilisation active

Les particuliers inscrits à cette journée sont donc sensibilisés à l'arrachage de ces espèces. Les responsables, assure les arracher pour qu'elles ne repoussent pas ou peu, et tenter de freiner leur progression sans détruire d'autres espèces à

PAYS DES PAILLONS

Plus de 50 km de sentiers débroussaillés

L'« Association pour le développement du pays des Paillons » réhabilite ses sentiers pour relier, autrement que par la route, les communes qui la composent

Depuis février 2010, dans le cadre de son programme de développement touristique "Innovation touristique en milieu rural", l'« Association pour le développement du pays des Paillons » [ADPP] a initié l'entretien et la remise en état des sentiers ruraux. Objectif : proposer un maillage entre les différents villages et hameaux de notre territoire. » Président de l'ADPP, Noël Albin croit en cette initiative. L'enjeu ? Valoriser les modes de déplacements alternatifs à la voiture. L'objectif ? Rouvrir et, ou, entretenir des sentiers de randonnée permettant de connecter les villages.

En coordination avec l'ADPP et les communes du pays des Paillons, l'équipe de la section « Espaces verts » de l'établissement et service d'aide par le travail, et espace professionnel d'intégration sociale (Esat-Epis) de Cantaron, s'est attelée depuis février 2010 à réhabiliter des sentiers sur les vallées des Paillons. « Ils démontrent, à travers cette opération, leur compétence en matière de débroussaillage, tronçonnage, épierrage ou rénovation de murs en pierre sèche », indique Noël Toussan, directeur de l'Esat-Epis et Yves Barbier, son adjoint. « Actuellement, l'équipe "Es-



Les acteurs de l'opération sur l'un des sentiers débroussaillés qui domine une partie de la vallée des Paillons. (Photo A. B.)

pace vert » mobilise son savoir-faire sur la commune de Cantaron. Ce qui va permettre de rouvrir un chemin permettant d'aller de la Béguide au Cognas. Celui-ci pourra être emprunté à pieds, à cheval ou en VTT », précise Michel Guidi, maire de Cantaron.

L'opération de débroussaillage des

sentiers se clôturera sur Châteauneuf-Villevieille. Au total, en deux ans, 54 km de sentiers auront été débroussaillés et 7 km auront été rouverts. Cet aménagement durable, financé à 40 % par l'État, 40 % la Région et 20 % par l'Esat, aura mobilisé 215000 euros. « Grâce à ce partenariat avec l'Esat-Epis de

Cantaron, cette action permet de valoriser le patrimoine et l'environnement d'exception de la vallée des Paillons », souligne Noël Albin.

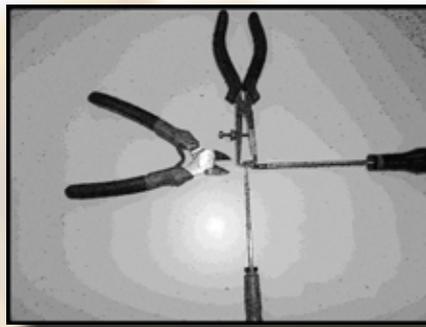
AUDREY BOLLARO

Savoir +
ADPP : 04.93.76.28.93

Complexe EPIS : Exposition photos «Nos regards»

Outre l'aspect professionnel présent à l'ESAT EPIS, les personnes qui y sont accompagnées bénéficient d'activités visant à maintenir ou développer leurs connaissances générales.

Ceci dans le but de favoriser leur insertion socioprofessionnelle. Il est important de préciser que la nature des activités proposées émane des demandes directes des usagers.



de même pour permettre aux 145 personnes accompagnées de bénéficier des trois heures de soutien prévues par la loi.

Le projet SA'TIEN part d'une volonté des professionnels de ces deux services de mutualiser leurs compétences en termes d'activité artistique et plus précisément en ce qui concerne l'expression manuelle. C'est donc cette fusion du SAS et du Soutien qui a inspiré le nom du projet SA'TIEN.

Les membres de chaque groupe ont été sollicités afin de prendre en compte leur avis et leur envie concernant ce projet commun. Après concertation, le support de la photographie a été choisi parmi plusieurs propositions. A travers

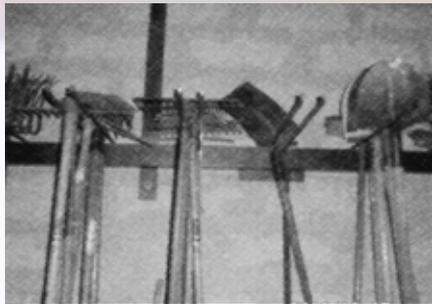
cela, les groupes ont pu exprimer la façon dont ils perçoivent l'ESAT, c'est-à-dire l'activité réalisée au sein des ateliers mais également les différents services présents (espaces de pause intérieur et extérieur, administration, etc.)

Tous ont été enthousiastes à l'idée de réaliser une « œuvre collective » qui met en avant leur travail. Au cours de ce projet, les participants ont eu l'occasion de visiter le Musée de la Photographie situé à Nice ainsi que le Musée Chagall.

Ce projet se finalise avec l'exposition « Nos Regards », au sein de l'ESAT, des photographies des treize participants.

PEYRAUD Roseline, animatrice au SAS

GRANEAU Céline, apprentie ES au soutien



Pour cela, le Service d'Accompagnement Spécialisé (SAS) propose diverses activités, tant au groupe de jeunes adultes récemment admis qu'au groupe de travailleurs proches d'une cessation d'activité. Le service de soutien socioprofessionnel fait



Les reporters du FAT ...

Les usagers du FAT prennent régulièrement la plume pour élaborer un journal interne intitulé «Les reporters du FAT». Ils y décrivent, avec leurs mots et leur sensibilité, leurs activités, leurs sorties et parlent de sujets qui les passionnent. Découvrez ci-dessous, deux articles tirés du dernier numéro.

L'atelier Artisanat au FAT

Comment s'appelle l'éducatrice de l'artisanat? Il y a 2 éducatrices qui font l'artisanat : Anne et Gwenaél. On fabrique et on décore des objets que l'on vend à la porte ouverte. On fait de la peinture, on colle des serviettes pour décorer. On va tout acheter les objets et le matériel à Cultura à Mandelieu. On fait de la mosaïque, des meubles en carton, on fait des tableaux. On décore en collant du bois flotté, de la ficelle. On fait aussi des bijoux avec du plastique

dingue, on peint des pots de fleurs.

Thomas, Aglaé, Fatima, Mohamed R., Lisa et Chérifa



Le carnaval de Nice 2013: « Le Roi des 5 continents »

Les 5 continents sont : L'Asie, L'Amérique, L'Afrique, L'Europe et L'Océanie

Le Roi était en rouge et noir avec une couronne jaune, et la reine était en rose avec des papillons sur la robe. Sylvain a porté les grosses têtes devant le char de l'Académie Française. Un soir, Cédric a vu un corso illuminé. Moi (Emmanuel), Estelle (chérie d'Emmanuel) et Jérôme nous avons été l'après-midi au carnaval. Au lieu de voir 20 chars, il y en avait 18. Par exemple : un avec de la musique, il y avait un char avec un dragon, une voiture avec des wagons du cirque, un char avec l'Aigle de Nice. On s'est amusé à jeter des confettis. Le parcours des chars a changé à cause des

travaux de la coulée verte. Il descendait pour remonter de l'autre côté de la Place Massena. Il a commencé vendredi 15 février pour finir le 6 mars. Il y avait mauvais temps, le carnaval a fini le jeudi 7 mars ils ont incinéré le Roi des 5 continents et il y a eu des feux d'artifice.

Cédric S., Louis, Laëtitia, Sylvain, Emmanuel et Jeffrey



IME Val Paillon: «Plus d'arbres, plus de vie»

Dans le cadre de l'opération «Plus d'arbres, plus de vie» lancée en 2011 par la Fondation pour l'éducation à l'environnement, les jeunes de l'IME Val Paillon ont



installé de jeunes plants mais aussi réalisé des expositions autour du

thème de l'arbre. S'inscrivant dans le cadre d'un projet pédagogique, l'opération « plus d'arbres, plus de vie » vise à sensibiliser les enfants à la défense de l'environnement tout en favorisant la connaissance des milieux forestiers. Des merisiers et des érables ont pris place dans le parc de l'IME, devant l'école et sur un des groupes de l'institution. Monsieur KANDEL, Directeur de l'IME Val Paillon, rappelle : «il y a longtemps que les enfants de l'IME s'intéressent aux arbres et à la forêt.

En 1998 déjà, ils participaient au reboisement des collines du Mont



Macaron. Aujourd'hui à travers cette opération, nous continuons à encourager nos jeunes à prendre soin de la nature ».

SESSIP: «Le Petit Reporter»

«Le Petit Reporter», journal interne au SESSIP, a pour principale vocation de donner la parole aux jeunes de tous les ateliers du SESSIP. Il suffit pour eux d'en exprimer l'envie, le besoin et le désir. Le journal est entièrement réalisé par les jeunes de l'atelier Graphique-PAO du SESSIP. Ci-dessous, un extrait du dernier numéro avec un article écrit par Ines qui nous décrit son passage au sein de l'atelier Métallerie.

MÉTALLERIE

L'Atelier Métallerie du SESSIP

«A l'Atelier Métallerie, j'ai poncé les clés en fer pour faire une décoration pour que cela fasse beau».

J'ai fait un décor avec les barres en métal pour fabriquer des portes et aussi plusieurs objets. Et quand j'ai fini de ranger les barres en métal et de les mesurer, j'ai rangé l'atelier, j'ai

L'atelier des Espaces Verts

Le client de Contes nous a demandé de nettoyer son jardin. J'ai ramassé les feuilles avec un râteau-feuilles.

L'ATELIER MÉTALLERIE ET ESPACES VERTS RÉALISE DES TRAVAUX DE FERRONNERIE D'ART ET D'ESPACES VERTS SUR DEMANDE...

nettoyé la machine à découper les barres, j'ai fait la poussière sur le plan de travail, puis j'ai passé un coup de balai.

L'Atelier métallerie sert à construire, à faire des portes, des barrières, des fenêtres en métal, des portails. Il y a des grosses machines, des outils, des gants pour travailler et aussi il y a une réserve pour les outils de chantier. L'argent de notre travail est donné à la coopérative des jeunes du SESSIP. Avec cet argent, en fin d'année, nous pouvons faire des activités que l'on ne peut jamais faire ailleurs.

J'ai ratissé par terre et j'ai ramassé les tas que j'ai fait par terre. J'ai tout mis dans une poubelle et après je l'ai mis dans le feu pour brûler.

Les autres jeunes Mehdi, Kevin, Mélodie, ont débroussaillé l'herbe avec la débroussailleuse.

L'Atelier Métallerie et Espaces Verts réalise des travaux de ferronnerie d'Art sur demande ainsi que des travaux d'entretien d'Espaces Verts au profit de la coopérative des jeunes du SESSIP : s'adresser à Patrick Buso, responsable de l'Atelier.

■ écrit par Inès



ASP Nice Ouest : Découverte de pratiques sportives en pied de tour

Le service ASP développe depuis l'été dernier une collaboration avec l'Association PES – Prévention Education Sport – sur le secteur des Moulins. L'intérêt d'une telle collaboration est double : proposer à des jeunes de découvrir des activités sportives inconnues et occuper l'espace public de la cité par des animations de rue.

En effet, l'équipe ASP avait pu observer que la cité des Moulins, toujours en phase de réhabilitation urbaine, a vu se développer une circulation sauvage de véhicules : motos, scooters, quads, mini-quads... dangereuse pour les enfants et plus généralement, bruyante pour les autres habitants de la cité.



«Proposer à des jeunes de découvrir des activités sportives inconnues et occuper l'espace public de la cité par des animations de rue»

L'occupation des sites principaux – place des Amaryllis, notamment – est donc devenu un objectif majeur de prévention, en vue de pouvoir offrir des activités attractives aux enfants et adolescents. L'Association PES a proposé en premier lieu la lutte car deux animateurs sont eux-mêmes des pratiquants de ce sport. Nous avons pu observer que cette activité lutte, intéressait aussi bien les enfants très jeunes que les filles d'ailleurs.



«Développer des contacts privilégiés avec des enfants présentant des difficultés»

Outre la pratique de la lutte, les enfants ont pu participer à du sambo – art martial, du jonglage avec pitchak, du foot-volley, du badminton...

La prévention spécialisée a pu tirer de cette action et du partenariat un double bénéfice : proposer à des enfants des activités physiques récréatives durant les vacances de février et avril sur la cité des Moulins ; en pied de tour, et pouvoir développer des contacts privilégiés avec des enfants présentant des difficultés ou jusque là inconnus du service ASP



Pour voir d'autres images de l'implication et motivation des jeunes :

<https://plus.google.com/107363553149768283266?cfem=1#107363553149768283266/posts?cfem=1>

L'ESAT EPIS propose différentes activités réparties sur 8 ateliers dont celui de Brin d'Azur. Cet atelier assure le conditionnement et la préparation de commandes de produits d'entretien (brosserie, hygiène), papeterie et couture.

ATELIER

Créé en 1997, la marque «Brin d'Azur» compte sur une équipe de 2 commerciaux qui démarchent sur le département des Alpes-Maritimes et une équipe de phoning, basée à La Rochelle, pour la prospection nationale.

Brin d'Azur est un atelier de 210 m² qui se compose

- d'un atelier de préparation de commandes
- d'un atelier de couture
- d'un magasin de stockage de produits finis

rassemblant quelques 220 références

15 à 20 ouvriers reconnus travailleurs handicapés, travaillent actuellement dans cet atelier.

Laurence LHOPITAL, Monitrice d'Atelier à l'ESAT EPIS depuis 4 ans, nous ouvre les portes de l'atelier Brin d'Azur.



«Brin d'Azur est un service commercial qui vend de la prestation aux entreprises ou particuliers. Nous travaillons avec une dizaine de grossistes et nos produits sont régulièrement renouvelés pour répondre au mieux à la demande du client.»



L'atelier Brin d'Azur est un atelier de transformation. Nous ne sommes pas autorisés à vendre des produits avec la marque du fournisseur. Il nous appartient donc de reconditionner les articles en transformant les lots d'origine (nombres, couleurs, références...), le tout emballé et étiqueté sous la marque Brin d'Azur.

«Brin d'Azur est un service commercial qui vend de la prestation aux entreprises ou particuliers»



Le travail des ouvriers s'effectue généralement en binôme, les tâches sont réparties en fonction des capacités et de la compréhension de chacun d'où une réelle complémentarité entre les ouvriers ayant plus de facilité avec la manutention et ceux en charge du pointage et de l'expédition. La polyvalence des ouvriers et leur autonomie font parties de nos priorités, pour ce faire un apprentissage quotidien est mis en oeuvre. Pour exemple, nous avons des ouvriers capables d'effectuer différentes tâches au cours de la journée, voire même d'être en totale autonomie sur une commande gérée de A à Z.

Un travail important est consacré à concilier rythme de travail des ouvriers et commandes à honorer. La difficulté réside notamment dans les nouvelles commandes qui sont toujours plus délicates à traiter car il y a, au préalable, une étude à réaliser : il nous faut estimer le rythme adéquat pour respecter les délais de livraison. Grâce à ce travail réalisé en amont, les commandes suivantes en sont facilitées. Il ne faut pas croire que les clients soient plus indulgents parce qu'ils

«Il s'agit avant tout d'une relation de confiance entre le client et Brin d'Azur»

font appel à un ESAT. Au contraire, ils sont aussi pointilleux qu'avec un prestataire «lambda», avec un souci permanent du « bien-fait ». Ce qui est tout à fait compréhensible et d'ailleurs tout est mis en oeuvre pour répondre au mieux aux attentes des clients, il s'agit avant tout d'une relation de confiance entre le client et Brin d'Azur.»

ppper gérer promouvoir éduquer soigner
lir conseiller accompagner aider former
ppper gérer promouvoir éduquer soigner
lir conseiller accompagner aider former

Don, bénévolat, mécénat de compétence, sous-traitance, taxe d'apprentissage...
vous pouvez soutenir l'ADSEA 06, à vous de choisir comment !

Abonnez-vous à la Lettre de l'ADSEA 06 sur le www.adseao6.org et retrouvez toutes les
actualités relatives à la vie de l'Association.

site A.D.S.E.A. 06 : www.adseao6.org
site commercial de nos ESAT : www.adseao6-esat.org
site des Services Prévention : www.adseao6-prevention.org



Ensemble, rendons les plus forts!